

# 隠岐彩夏 × 矢部達哉 × 横山幸雄

## 3人のトップアーティストによる 春のプレシャスコンサート

声によるストラディバリウスのように——全身を優しく包み込むクリスタルな歌声と、限りなく美しく、深く、心に響くピアノとヴァイオリンの音色。春の京都に降り注ぐ、奇跡のようなプレシャスコンサート。



© Y.Hanai

### ソプラノ 隠岐 彩夏 Ayaka Oki, soprano

歌曲やオラトリオに幅広いレパートリーを誇り、多くのコンサートでソリストを務めるソプラノ歌手。その清冽かつ印象的な声は、聴衆の心を捉えて離さない。青森県出身。岩手大学教育学部卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科修士、博士後期課程修了。文化庁新進芸術家海外研修員としてニューヨークにて研鑽を積む。友愛ドイツ歌曲コンクール第1位、文部科学大臣賞受賞。日本音楽コンクール声楽部門第1位、岩谷賞(聴賞)、E.ナカミチ賞を受賞。三菱地所賞、東奥文化選奨受賞。

J.S.バッハ《マタイ受難曲》《ヨハネ受難曲》《口短調ミサ》《クリスマスオラトリオ》、ヘンデル《メサイア》、ハイドン《天地創造》、モーツァルト、フォーレ、ブラームス、ドヴォルザーク《レクイエム》、メンデルスゾーン《エリヤス》《パウルス》、マーラー《交響曲第4番》等数多くのオーケストラコンサートに出演。インバル指揮東京交響楽団《第九》、ノット指揮東京交響楽団《第九》にてソリストを務めた。オペラでは《ソロモン》《セメレ》《魔窟》《愛の妙薬》《ラ・ボエーム》等出演。23年に初のソロアルバム『愛しの夜』(キングレコード)をリリース。矢部達哉、横山幸雄両氏と共演したこのアルバムは『レコード芸術』特選盤に選出される。2025年から生まれ故郷の青森でスタートする「青い海と森の音楽祭」(芸術総監督:沖澤のどか)の音楽主幹に就任した。



### ピアノ 横山 幸雄 Yukio Yokoyama, piano

© ZIGEN

第12回ショパン国際ピアノコンクールにおいて歴代の日本人として最年少入賞以来、数々の賞を受賞。特にショパンとベートーヴェンに深い造詣をもち、自ら企画する「入魂のショパン」は、ギネス記録に認定されるなど前人未踏のプロジェクトを次々と成功させる。また、2027年ベートーヴェン没後200年に向けてのシリーズ「ベートーヴェン・プラス」の開催や「4 大ピアノ協奏曲」の一挙演奏といった取り組みなどに加え、近年は自身の作曲作品の出版や、協奏曲の弾き振りを含めて指揮者としても大成功を収めるなど、活動の場をさらに広げている。また京都と東京にレストランをオープンし、音楽と旬の食をテーマにした新しい音楽の楽しみ方を提供。数々の音楽大学で客員教授として教鞭をとり、教育者、音楽プロデューサーとしても活躍。故中村紘子女史の遺志を引き継ぎ、日本パレフェスキ協会会長を務めている。

オフィシャルサイト <https://yokoyamayukio-official.bitfan.id>



### ヴァイオリン 矢部 達哉 Tatsuya Yabe, violin

© Michiharu Okubo

洗練された美しい音色と深い音楽性によって、日本の楽壇のリーダーとして最も活躍しているヴァイオリニストの一人。桐朋学園ディプロマコース修了後、90年22歳の若さで東京都交響楽団のソロ・コンサートマスターに抜擢され現在に至る。97年、NHK「あぐり」のテーマ演奏で大きな反響を呼ぶ。室内楽、ソロでも活躍し、朝比奈隆、小澤征爾、若杉弘、フルネ、デブリースト、インバル、ベルティエニ、A・ギルバート等の著名指揮者と共演。2009年、音楽の友4月号では、読者の選んだ“私の好きな国内オーケストラのコンサートマスター”で1位に選ばれ、2016年文藝春秋2月号で「日本を元気にする逸材125人」の一人に選ばれている。94年度第5回出光音楽賞、平成8年度村松賞、96年第1回ホテルオークラ音楽賞受賞。ソニークラシカル、オクタヴィア・レコード、キングレコードよりCDが発売されている。トリトン晴れた海のオーケストラコンサートマスター、毎年開催されている三島せせらぎ音楽祭アンサンブルメンバー代表。

入場料  
(全席指定・税込)

一般 5,500円(5,000円) 学生(25歳以下) 3,000円(2,500円)

※未就学児は入場不可 ※( )はアルティメイト会員価格 ※当日は各500円アップ

公演詳細  
はこちら



チケット取扱

京都府立府民ホール“アルティ”……… 075-441-1414  
チケットぴあ……… <https://t.pia.jp> (Pコード:287-191)  
ローソンチケット……… <https://l-tike.com> (Lコード:57246)

アルティオンラインチケット

<https://p-ticket.jp/t-alti>

※チケット販売ページが新しくなります。以前よりご利用の方は、ログイン時にご登録済みのメールアドレスをご利用ください。恐れ入りますが、パスワードは再設定をお願いいたします。

24時間購入可能  
(要事前登録)



チケット発売日

アルティメイト先行発売:

2025年1月18日(土) 10時~

一般発売:2025年1月25日(土) 10時~

京都府立府民ホール“アルティ”

〒602-0912 京都市上京区龍前町590-1

TEL: 075-441-1414 (9時~18時)

休館日: 第1・3月曜日(祝日の場合は翌平日休館)、12/28~1/4

メール: [hall@alti.org](mailto:hall@alti.org)

アルティ公式HP <https://www.alti.org/>



京都市営地下鉄烏丸線「今出川」駅  
6番出口より徒歩約5分

※駐車場はございません。  
公共交通機関をご利用ください。  
※バイク・自転車置き場はございません。

